



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

## Auswertung des Fragebogens zur Berufsstanderhebung 2012

### Inhaltsverzeichnis

1. Umfragebeteiligung
2. Auswertung einzelner Themengebiete
  - a. Öffentlichkeitsarbeit
  - b. Website der Verbände
  - c. Berufsankennung
  - d. Arbeit in den Praxisfeldern
  - e. Therapeuten im Hauptberuf
  - f. Zusammenarbeit von AKT und HE
3. Zusammenfassung
4. Weitere Zielsetzungen
  - a. Öffentlichkeitsarbeit
  - b. Fragebögen der Berufsverbände an die Einzelmitglieder
  - c. Praxisfelderhebung
  - d. IFAAET-Fragebogen zur Berufsstandserhebung
5. Erklärung zu den Abkürzungen
6. Organigramm



## 1. Umfragebeteiligung

IFAET hat 64 Fragebogen ausgeschickt an die Berufsverbände und die Ländervertreter der Anthroposophischen Kunsttherapien und Heileurythmie. Zwei Fragebogen der Kunsttherapeuten (FAKT-Schweden und BVAKT-Deutschland) wurden eingeschickt, nachdem die Auswertung abgeschlossen war.

Berufsgruppe	Fragebögen insgesamt	an Berufsverbände	an Landesvertreter
Heileurythmie HE	41	12	29
A. Kunsttherapien AKT	23	11	12

Zurück kamen 24 Fragebögen.

Berufsgruppe	Fragebögen insgesamt	von Berufsverbänden	Von Landesvertretern
HE	16	9	7
AKT	8	6	2

In Prozentzahlen:

	Rücklauf insgesamt %	Rücklauf von BV's %	Rücklauf Länder %
HE	39	75	24
AKT	35	54,5	17
AKT + HE	37,5	62	22

Die erste Auswertung beinhaltete auch die qualitativen Erhebungen und Kommentare.

Die zweite Auswertung wurde nach statistischen Kriterien zuerst für jede Berufsgruppe einzeln, dann in der Zusammenschau durchgeführt. Viele Daten waren dabei nicht erfassbar, weil der Fragebogen nicht von Anfang an mit einem Statistikprogramm erstellt worden war.

## 2. Auswertung einzelner Themengebiete

Nachfolgend die Ergebnisse der Frage nach der Öffentlichkeitsarbeit, Website der Verbände und Berufsanerkennung. (Lila=HE, Grün=AKT)

Es wird deutlich, dass zu wenig Öffentlichkeitsarbeit geleistet wird, was wiederum dazu führt, dass unsere Berufe nicht genug bekannt sind. Wir sehen einen direkten Bezug zur Frage nach der Berufsanerkennung. Ausser bei den Kunsttherapeuten und bald auch den Heileurythmisten in der



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

Schweiz gibt es in keinem Land eine staatliche Anerkennung, bzw. Titel der Berufe Anthroposophischer Kunsttherapeut/in und Heileurythmist/in.

a)

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT - PUBLIC RELATIONS

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT - PUBLIC RELATIONS

	TEILNAME MESSEN	INFO AUSTAUSCH - INFORMATION EXCHANGE
AT - AKT		
AT - HE		
BE - HE		AKT u. Artsen
BR		
CH - AKT		Oda, kskv/casat
CH HE		
DE-HE		AKTIV, DAMID, usw
FR-HE		APMA - patienten
GB-AKT		
GB-HE		
IT-HE		
NA-CAN AKT		
NL-AKT		FVB -regulier , Antroposana-patienten, versicherung, NVAZ,
SE-HE		
SE-AKT		



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

b)

## WEBSITE ?

AT - AKT		
AT - HE		<a href="http://www.heileurythmie.at">www.heileurythmie.at</a>
BE - HE		
BR		<a href="http://www.terapiartisticaurora.org.br">www.terapiartisticaurora.org.br</a>
CH - AKT		<a href="http://www.svakt.ch">www.svakt.ch</a>
CH HE		<a href="http://www.heileurythmie.ch">www.heileurythmie.ch</a>
DE-HE		<a href="http://www.berufsverband-heileurythmie.de">www.berufsverband-heileurythmie.de</a>
FR-HE		
GB-AKT		<a href="http://www.aata-org.uk">www.aata-org.uk</a>
GB-HE		<a href="http://www.ahasc.org.uk">www.ahasc.org.uk</a>
IT-HE		
NA-CAN AKT		<a href="http://www.aatna.org">www.aatna.org</a>
NL-AKT		<a href="http://www.kunstzinnigetherapie.nl">www.kunstzinnigetherapie.nl</a>
RU-HE		
SE-HE		
SE-AKT		<a href="http://www.konstterapi.dinstudio.se">www.konstterapi.dinstudio.se</a>

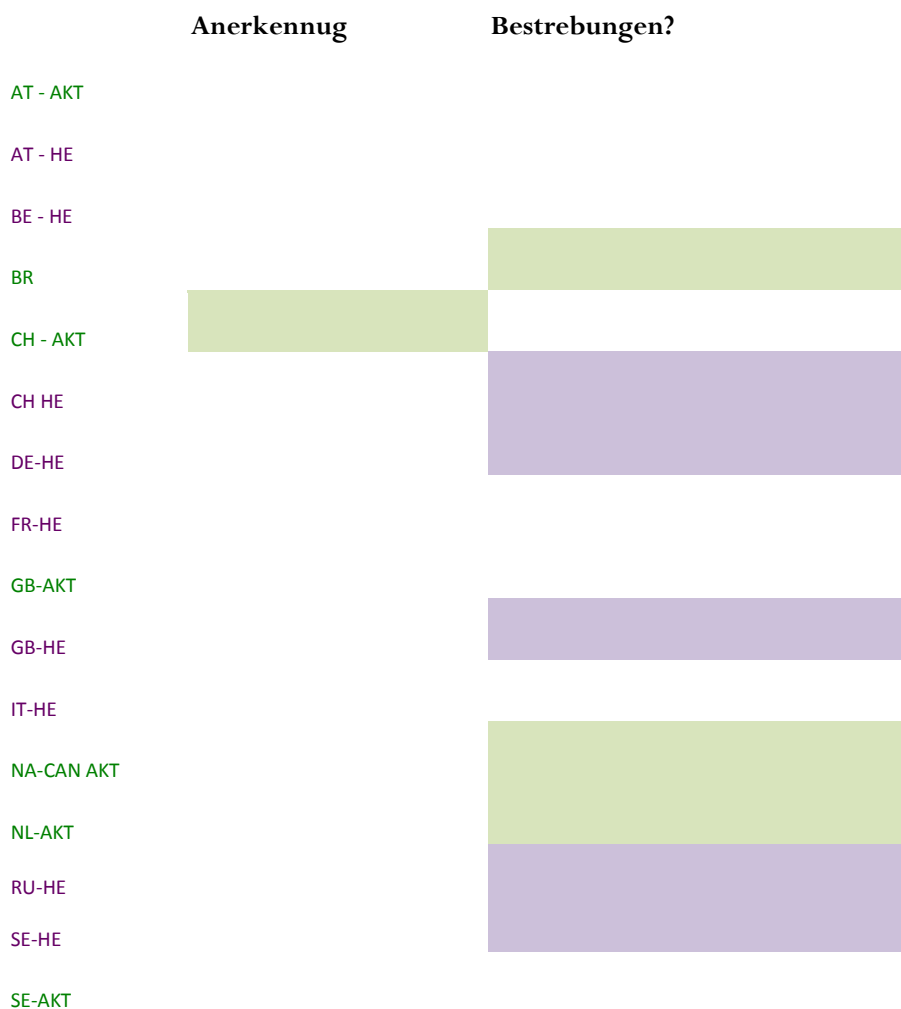
- Ca. die Hälfte der Berufsverbände hat keine Website.
- Die HE-Berufsverbände streben an, im Laufe des Jahres 2013 eigene Websites einzurichten.



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

c)

ANERKENNUNG – GOVERNMENT RECOGNITION



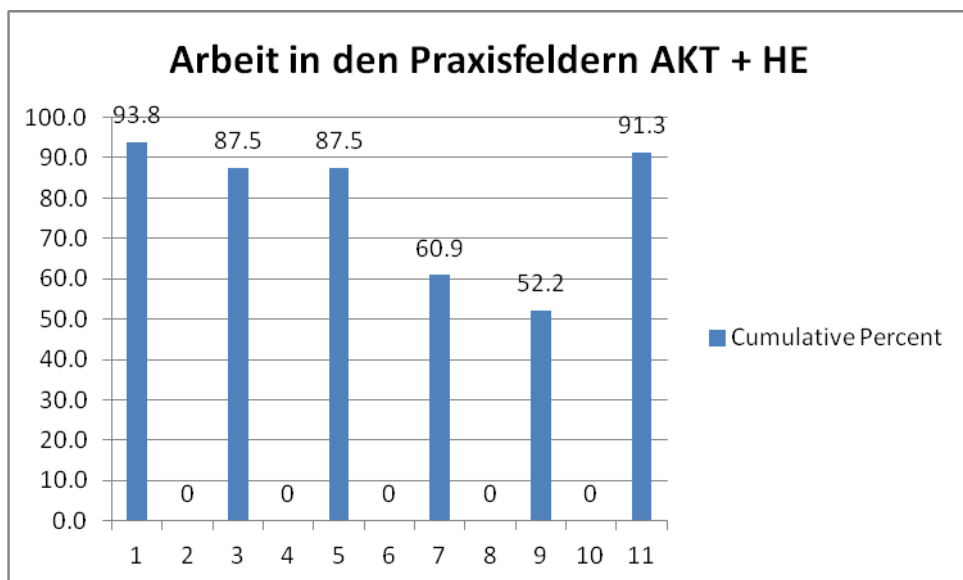
Die AKT-Schweiz hat als bisher einziges Land eine Berufsankennung mit dem Titel HFP Kunsttherapie erlangt. 2014 wird die HE-Schweiz mit der HFP Komplementärtherapie folgen.



## INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

Nachfolgend die Ergebnisse zu den Fragen nach den Praxisfeldern, nach dem Anteil der Therapeuten, die hauptberuflich in ihrem Beruf arbeiten und nach der Zusammenarbeit von Kunsttherapeuten und Heileurythmisten.

d)



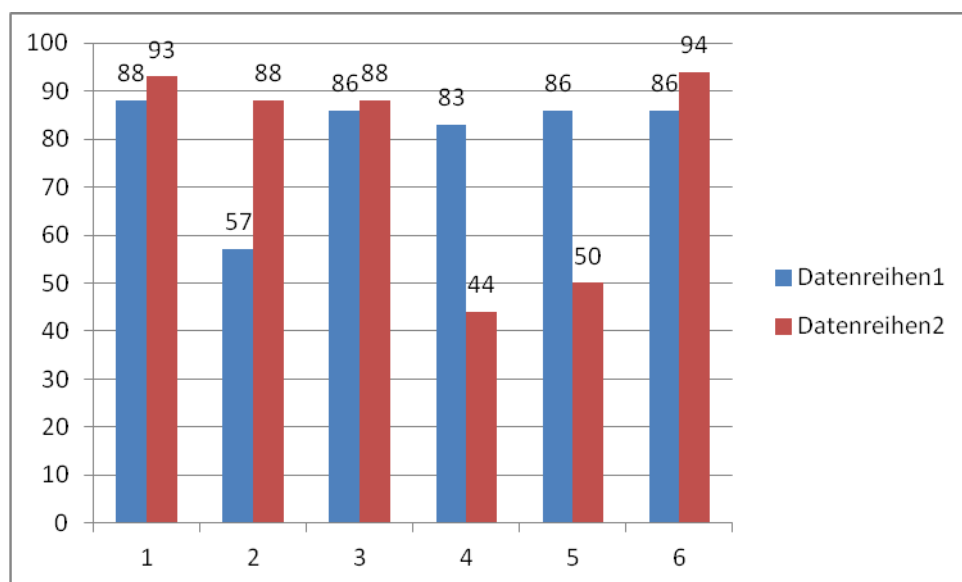
Praxisfelder 1: 1=Schule, 3=Kindergarten, 5=Heilpädagogik, 7=Klinik, 9=Geriatric, 11=Freie Praxis

In diesem Diagramm wird deutlich, dass AKT und HE am meisten in den Schulen vertreten sind, gefolgt von der Arbeit in der freien Praxis. In der Geriatric und Klinik sind die wenigsten Therapeuten tätig.



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

## Arbeit in den Praxisfeldern- HE/AKT im Vergleich



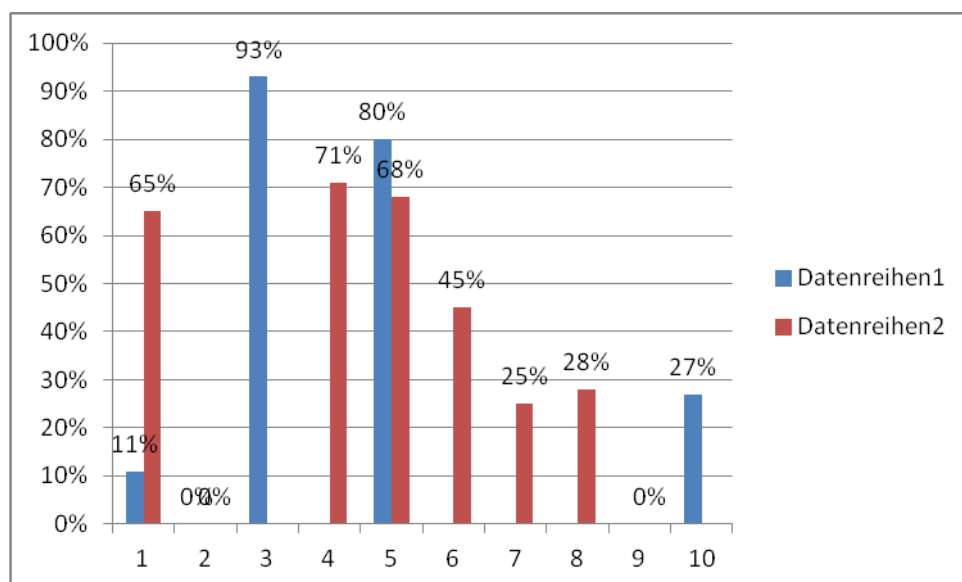
1 = Schule; 2 = Kindergarten; 3 = Heilpädagogik; 4 = Klinik, 5 = Geriatrie; 6 = Freie Praxis  
BLAU = AKT Therapeuten 1  
ROT = HE-Therapeuten 2

- Im Kindergarten arbeiten deutlich mehr Heileurythmisten als Kunsttherapeuten.
- In der Klinik und Geriatrie arbeiten deutlich mehr Kunsttherapeuten als Heileurythmisten.
- In den übrigen Praxisfeldern ist der Anteil von Heileurythmisten und Kunsttherapeuten ausgewogen.



e)

**Wie viele Einzelmitglieder arbeiten hauptberuflich als HE/AKT-Therapeuten?**



1 = AT; 2= BE; 3= Brazil; 4 = FR; 5 = GB; 6 = IT; 7= RUS; 8 = SE; 9 = SF; 10 = USA/CANADA

BLAU = AKT-Therapeuten im Hauptberuf 1

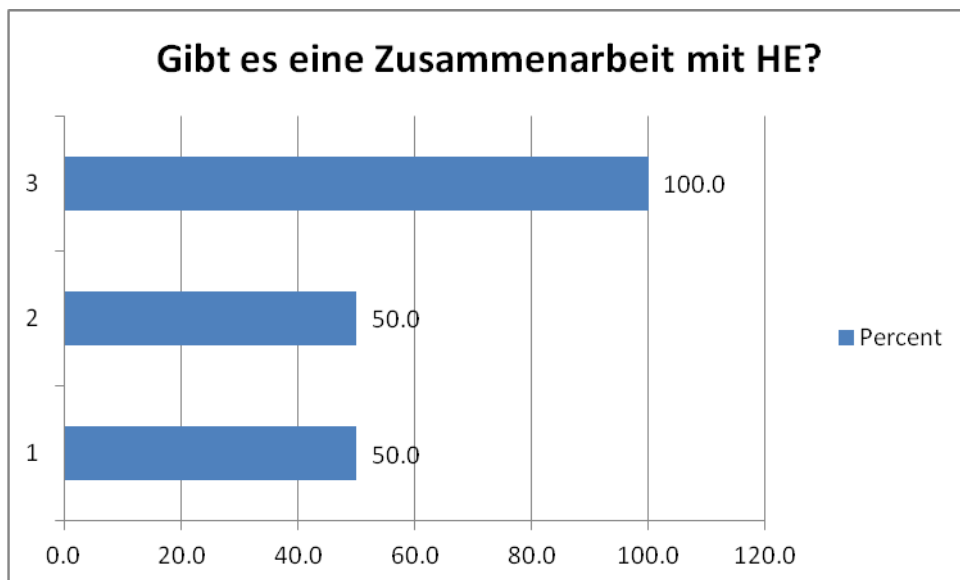
ROT = HE-Therapeuten im Hauptberuf 1

Diese Frage wurde nicht in allen Fragebögen beantwortet. Es fehlen Angaben der Verbände mit grossen Mitgliederzahlen aus: CH-AKT und HE, DE-HE, NL-AKT.

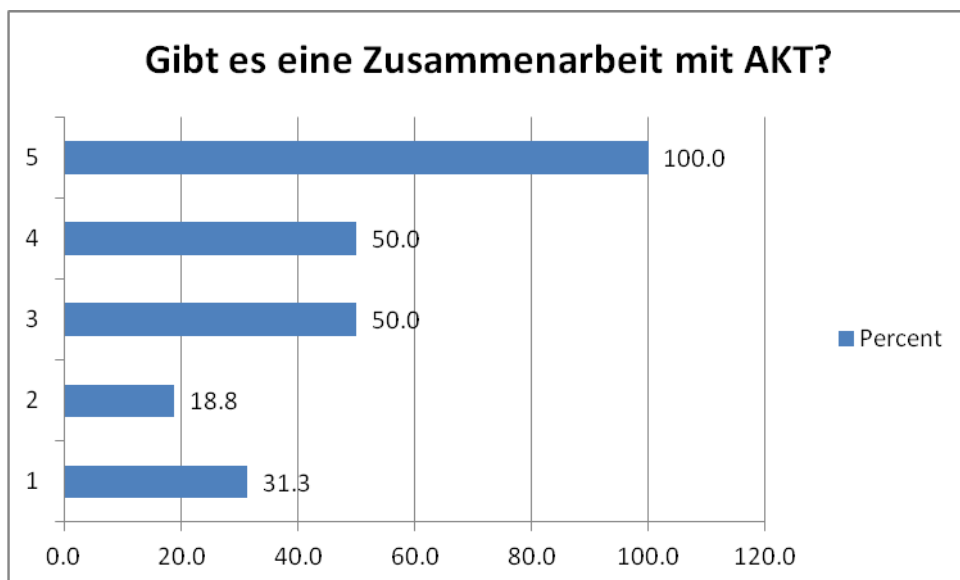




f)



Zusammenarbeit von AKT mit HE: Es gab keine Ja- Antworten; 1 = nein; 2 = Fehlende Antworten von 100%



Zusammenarbeit von HE mit AKT: 1= Ja, 2=nein, 3= Total der Antworten von 100%, 4= Fehlende Antworten von 100%

Diese beiden Fragen wurden nur von 50 Prozent der Umfrage-Teilnehmer/ Berufsgruppe beantwortet. Solche Daten sind dann leider nicht aussagekräftig. Bei vielen Fragen trat dieses Problem auf. Diese Grafiken sollen als Beispiele dafür dienen.



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

### 3. Zusammenfassung

- Von den ausgesandten Fragebögen sind ca. ein Drittel beantwortet worden, was üblicherweise ein guter Wert ist bei Umfragen.
- Erschwert wurde die Auswertung dadurch, dass auch die Verbände viele Fragen nicht beantwortet haben.
- Das hängt von IFAAET-Seite damit zusammen, dass zu viele Fragen gestellt wurden und manches nicht klar genug formuliert war.
- Die Ergebnisse zu den Fragen über die Einzelmitglieder sind zu ungenau, um sie weiterverwenden zu können.
- Deutlich zeigte sich, dass beide Berufsgruppen in der Öffentlichkeit zu wenig aktiv sind. Ein Zusammenhang mit der fehlenden Berufsankennung ist in allen Ländern zu vermuten.
- HE und AKT arbeiten in der Praxis noch zu wenig zusammen.

### 4. Weitere Zielsetzungen

a) Die Öffentlichkeitsarbeit muss verstärkt werden

- National: alle Verbände sollten Websites einrichten, Messen besuchen usw.
- International: IFAAET wird Informationsmaterial, wie Broschüren, Flyer usw. herstellen, das auf den internationalen Konferenzen, wie z.B. der CAM-Konferenz in Brüssel verteilt werden, aber auch von den nationalen Verbänden genutzt werden kann.

b) In Zukunft sollen die Erhebungen der Einzelmitgliederdaten durch die Berufsverbände mit den IFAAET-Umfragen koordiniert werden.

- DAKART und IAg-HEBV (die beiden Arbeitsgemeinschaften der Berufsverbände AKT und HE) werden in Zusammenarbeit Fragebögen erstellen, jede Berufsgruppe für sich, aber in enger Zusammenarbeit der BV-Koordinatorinnen (Nurene Armajani und Monika Eichele)
- Die Fragebögen werden von den Verbänden anonym an die Einzelmitglieder gesendet und die Daten werden anonym weiter bearbeitet.



## INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

- Die Verbände machen selber die Auszählung und senden sie zur Auswertung an die BV-Koordinatorinnen.
- Diese Daten aus AKT und HE fliessen dann bei IFAAET zusammen und gehen auch wieder zurück an die jeweiligen Verbände.
- Dadurch stehen auch den nationalen Verbänden Informationen über ihre Mitgliedersituation im Land zur Verfügung.
- Beide Berufsgruppen verfügen dann über vergleichbare Daten innerhalb der eigenen Berufsgruppe und im Vergleich von AKT und HE.
- Wenn IFAAET um Auskünfte angefragt wird von internationaler Seite, sind diese Daten aussagekräftig und repräsentativ für beide Berufe.

c) Unabhängig davon wird es noch eine Umfrage geben zu den Praxisfeldern (HE, Mareike Kaiser) und Arbeitsgebieten (AKT), die namentlich sein wird, um zu wissen wo die Fachleute für die einzelnen Gebiete zu finden sind.

d) IFAAET wird danach die überarbeitete IFAAET-Umfrage an die Berufsverbände und Landesvertreter senden.

- Diese geht nicht an die Einzelmitglieder, sondern wird von den Vorständen der Berufsverbände und den Landesvertretern ausgefüllt.
- Um aussagekräftige Ergebnisse zu erzielen, ist es wichtig, alle Fragen zu beantworten.
- Um die Beantwortung zu erleichtern, wird die IFAAET-Umfrage vereinfacht werden
- frühestens 2014 wird sie an die Verbände und Landesvertreter ausgesendet.
- Ziel ist, dass alle Berufsverbände und Landesvertreter die Fragebögen ausfüllen.

Diese erste Umfrage von IFAAET 2012 ist der Anstoss eines dauerhaften Prozesses der Berufsstanderhebung. Die ersten Ergebnisse haben uns gezeigt, wo der grösste Handlungsbedarf besteht in unserer Berufsentwicklung. Rückmeldungen und Antworten in den zurückgesendeten Formularen ergaben, wo wir den IFAAET-Fragebogen überarbeiten müssen, damit er uns mit der Zeit ermöglicht, einen Verlauf der Entwicklung der Berufe AKT und HE erkennen zu können.



INTERNATIONAL FEDERATION OF ANTHROPOSOPHIC ARTS & EURYTHMY THERAPIES

### Erklärung zu den Abkürzungen:

- DAKART Internationale Arbeitsgemeinschaft der Berufsverbände der Anthroposophischen Kunsttherapien (AKT)
- ForumHE Fachbereich der Heileurythmie innerhalb der Medizinischen Sektion am Goetheanum (IKAM)
- IAG-HEBV Internationale Arbeitsgemeinschaft der Berufsverbände der Heileurythmie (HE)
- ICAAT Fachbereich der Anthroposophischen Kunsttherapien innerhalb der Medizinischen Sektion am Goetheanum (IKAM)
- IFAAET Internationaler Zusammenschluss der Berufsverbände der Heileurythmie und der Kunsttherapien
- IKAM Internationale Koordination der Anthroposophischen Medizin

### Organigramm

	AKT	HE
<b>Fachbereiche der Medizinischen Sektion (IKAM)</b> Koordinatoren	<b>ICAAT</b> <a href="http://www.icaat-medsektion.net">www.icaat-medsektion.net</a> Kirstin Kaiser	<b>ForumHE</b> <a href="http://forumhe-medsektion.net">http://forumhe-medsektion.net</a> Angelika Jaschke
<b>Koordination der Berufsverbände auf der Rechtsebene</b> Ko-Koordinatoren	<b>DAKART</b> Nurene Armajani	<b>IAG-HEBV</b> Monika Eichele
<b>fachbereichsübergreifender Zusammenschluss auf der Rechtsebene</b> Präsidentin Vizepräsidentin	<b>IFAAET</b> <a href="http://www.ifaet-medsektion.net">www.ifaet-medsektion.net</a> Laura Ridolfi	<b>IFAAET</b> <a href="http://www.ifaet-medsektion.net">www.ifaet-medsektion.net</a> Monika Eichele